

طاها ۵۵۰۴۶۲۰۲

پورتال



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور
اداره کل آموزش فنی و حرفه‌ای
استان تهران

سوالات استاندارد : استاندارد

شماره استاندارد : ۷-۹۱,۴۰,۱,۱

تعداد سوالات : ۴

مدت آزمون : ۵۰ دقیقه

روز آزمون : جمعه تاریخ : ۹۶, ۶, ۱۷ ساعت : ۹,۴۵-۱۰,۴۵

اطلاع رسانی ، اعلام نتایج و زمان برگزاری آزمونهای عملی
از طریق آموزشگاهها و مراکز مربوطه می باشد

اداره سنجش و ارزشیابی

اداره کل فنی و حرفه ای استان تهران

ادرس تلگرام @portaltaha



- ۱- برای سینه های خارج از اندازه چه تغییری در الگو داده می شود؟
 - الف- به طول و عرض الگو داده میشود.
 - ب- افراد دارای $\frac{1}{2}$ گود کمتر زیاد
 - ج- به عرض الگو اضافه میشود.
 - د- به عرض و طول الگو اضافه میشود
- ۲- لباس های اریب چگونه اتو می شوند؟
 - الف- روی آن پارچه نمدار گذاشته و اتو می کنیم.
 - ب- لباس را از پشت اتو می کنیم.
 - ج- اتو را روی لباس می گذاریم و بر میداریم و این عمل را تکرار می کنیم.
 - د- پارچه نمدار پشت لباس گذاشته و اتو می کنیم.
- ۳- جهت برجستگی مغزی سجااف ماتو از چه وسیله ای استفاده می شود؟
 - الف- قیطان
 - ب- کتی ماسوره ای
 - ج- عنابه نخ
 - د- نوار اریب
- ۴- اصلاح CB به کدام قسمت الگو داده می شود؟
 - الف- خط مرکزی جلو
 - ب- خط مرکزی پشت
 - ج- خط دولای بسته
 - د- راه پارچه
- ۵- پنس زیر بغل در چه اندامهایی گرفته می شود؟
 - الف- در افراد لاغر
 - ب- در افراد معمولی
 - ج- در افراد چاق و سینه برجسته
 - د- افراد متناسب
- ۶- نوار اریب با نوار مغزی بریده می شود.
 - الف- از خود الگو
 - ب- از راسته پارچه
 - ج- از اریب پارچه
 - د- از نوار ترکی پارچه به صورت راسته
- ۷- پارچه های مخمل و پرزدار چگونه روی پارچه چیدمان می شود؟
 - الف- از اریب پارچه
 - ب- از ترکی پارچه
 - ج- سروه بریده می شود
 - د- از راه پارچه و در یک جهت بریده می شود.
- ۸- بلندی کف حلقه در پاترون چه مقداری دارد؟
 - الف- ۱/۵ سانتیمتر
 - ب- ۰/۲۵ سانتیمتر
 - ج- ۰/۲۵ سانتیمتر
 - د- ۱ سانتیمتر
- ۹- از کوک شل برای چه کاری استفاده می شود؟
 - الف- برای دوخت سجااف
 - ب- برای دوخت لایی
 - ج- برای انتقال الگو روی پارچه
 - د- برای پس دوز کردن
- ۱۰- برای مشخص کردن نقاط موازنه روی پارچه از کدام روش انتقال استفاده می شود؟
 - الف- برای دوخت سجااف
 - ب- برای دوخت لایی
 - ج- برای انتقال الگو روی پارچه
 - د- برای پس دوز کردن

پورتال طها ۵۵۰.۴۶۲.۰۲

- ۱۱- این ماشین مخصوص دوخت جادکمه است ؟
 الف - عادی دوز ب - راسته دوز ج - سردوز د - چرخ همه کاره خانگی
- ۱۲- فاصله جادکمه در مانتو است .
 الف - ۸ سانتیمتر ب - ۱۰ سانتیمتر ج - نسبت به مدل تعیین می شود . د - فرقی نمی کند
- ۱۳- محل جیب رو در مانتو پایین تر از خط کمر است .
 الف - ۷ الی ۸ سانتیمتر ب - ۱۰ الی ۱۲ سانتیمتر ج - ۱۵ الی ۱۶ سانتیمتر د - ۱۸ سانتیمتر
- ۱۴- به نوارهای دوخته شده روی کمر لباس برای نگهداری کمر بند چه می گویند ؟
 الف - پل ب - پل ج - یوک د - پلاکت
- ۱۵- نقش پنس ها در الگوی بالانه چیست ؟
 الف - برای ایجاد فضای کافی برای برجستگی سینه در بالانه ب - برای ایجاد زیبایی در بالانه
 ج - برای مدل سازی د - همه موارد غلط است .
- ۱۶- در دکمه هایی که برجستگی خیلی زیاد داشته باشد طول جادکمه باید چگونه باشد ؟
 الف - ۵/۱۰ سانتیمتر بیشتر از قطر دکمه ب - ۱/۱۰ سانتیمتر بیشتر از قطر دکمه است
 ج - مساوی دکمه است . د - ۱ سانتیمتر بیشتر از قطر دکمه است
- ۱۷- نحوه اندازه گیری فاصله سینه کدام گزینه است ؟
 الف - فاصله بین دو سر سینه ب - فاصله از سینه تا کمر
 ج - اندازه دور سینه د - از گردن گردن تا سینه
- ۱۸- اصطلاح یوک چیست ؟
 الف - الگوی اولیه ب - برش های افقی روی لباس که به صورت تزئین دوخته می شود .
 ج - پنس ها یا ساسون ها د - چین های یکنواخت ریز
- ۱۹- پرو چیست ؟
 الف - دوخت دندان موشی ب - دوخت زیگزاگ ج - دوخت ساسون د - دوخت رگه دوزی
- ۲۰- پراق چیست ؟
 الف - نوار آریسی که لای درزها دوخته می شود . ب - رشته های زیرین که برای تزئین لباس بکار می رود .
 ج - نخ طلایی و نقره ای را گویند . د - مغزی را عراق هم می گویند .
- ۲۱- آستین رگلان معمولاً از روی چه الگویی بدست می آید ؟
 الف - آستین ساده ب - آستین کیمونو ج - آستین دوتیکه د - آستین ساده و آستین کیمونو

پورتال طاها ۵۵۰.۴۶۲.۰۲

- ۲۲ - پاترون تپ در چه لباسهایی ملزم می باشد ؟
- الف - در مورد پارچه های پشمی که بعد از اطلو کشی جا باز می کند .
 ب - در مورد حریر که بعد از برش تغییر شکل می دهد .
 ج - در مورد پارچه هایی که جای سنجاق روی آنها اثر می گذارد .
 د - فرقی نمی کند در هر لباسی باید استفاده نمود .
- ۲۳ - سجاد های پهن را در پشت لباس چگونه مهار می کنند ؟
- الف - توسط پس دوزی دور یقه
 ج - دور سجاد یقه را زیگزاگ می زنند
 د - درز قلاقل در مورد چگونه پارچه هایی بکار برده می شود ؟
- الف - پارچه های سبکی همانند حریر
 ج - پارچه های سنگین و پشمی
 د - هیچکدام
- ۲۵ - از سجاد لینجر در چه مواردی استفاده می شود ؟
- الف - سجاد لینجر همان پوششی است که قبطان از آن رد می شود .
 ب - در لبه و دم پای شلوار از سجاد لینجر استفاده می شود .
 ج - جهت پاکدوژی لباس از سجاد لینجر استفاده می شود .
 د - در مورد یقه ها و لباسهای زیر و تور ها به کار می رود .
- ۲۶ - بندینگ چگونه برگردانده می شود ؟
- الف - توسط نوک مداد یا خود کار
 ج - توسط سوزن و نخ
 د - بطریقه برش بندینگ پارچه ای . *بر چه صورت است ؟*
- الف - از عرض پارچه برش می شود .
 ج - از عرض پارچه و بیراهه آن برش می شود .
 د - از اریب پارچه برش می شود .
- ۲۸ - مقدار پارچه لازم جهت تهیه رویوش وشلوار برای سایز ۴۰ یا عرض ۱۵۰ *چقدر است ؟*
- الف - طول پارچه ۱/۵ متر با عرض ۱۵۰ سانت
 ج - طول پارچه ۳/۵ متر با عرض ۱۵۰ سانت
 د - طول پارچه ۴/۵ متر با عرض ۱۵۰ سانت
- ۲۹ - در دوختن لژن از چه دوختی می توان استفاده کرد ؟
- الف - دوخت ساده
 ج - دوخت دندان موشی
 ب - دوخت پتویی
 د - دوخت پتویی و دندان موشی

پورتال طها ۵۵۰۴۶۲۰۲

۳۰- کاربرد کش قیطان چیست ؟

- الف - در جمع کردن دور یقه استفاده می شود .
 ب - فقط به لبه آستین دوخته می شود .
 ج - در جمع کردن کمر دامن و شلوار به کار می رود .
 د - جهت چین کش کردن پارچه استفاده می شود .

۳۱- از نخ ابریشم تابیده برای چه دوخت هایی بکار می رود؟

- الف - چرخ کاری ب - کوک زدن روی پيله ها ج - پی دوزی د - ساده دوزی

۳۲- از نخ عنابه جهت استفاده می شود .

- الف - دوخت زیر کار ب - دوخت تزئین و روی کار
 ج - گلندوزی و پاک دوزی د - جهت دوخت جا دکمه

۳۳- طرح های کلاسیک یعنی چه ؟

- الف - طرح های مد روز ب - طرح هایی که تا به مد روز نباشد .
 ج - طرح های راه راه د - طرح های اریب

۳۴- سجاف یقه گرد معمولا می باشد .

- الف - از راسته پارچه بریده می شود .
 ج - از طول پارچه بریده می شود .
 ب - از اریب پارچه بریده می شود .
 د - فرقی نمی کند .

۳۵- سوزن چرخ می شکند علت چیست ؟

- الف - سوزن بیش از حد لازم دراز یا کوتاه است .
 ج - دستگاه پودیدن نخ درست کار نمی کند
 ب - چرخ روشن ندارد
 د - سوزن کج شده است

۳۶- اینجا دادن ساسون ها چه اثری در لباس دارد ؟

- الف - پارچه کمتر استفاده می شود .
 ج - جهت گیس نیفتادن پالین ساسون
 ب - اکتای پس اندام را در قسمت بالانه بهتر و زیبا تر نشان می دهد .
 د - اکتای لوک پس ها باعث خوب ایستادن گشادی پای دامن می شود .

۳۷- اولین و مهمترین نکته در فراگیری حرفه خیاطی چیست؟

- الف - برش دقیق ب - رسم الگوی دقیق
 ج - کنترل الگوی اولیه د - اندازه گیری صحیح

۳۸- دوخت کردوله چه استفاده ای دارد ؟

- الف - جهت دوخت چین های تزئینی - لبه آستین - لبه دامن - لبه روسری استفاده می شود .
 ب - جهت استفاده برای ساده دوزی لباس

ج - برای تمیز دوزی داخل لباس

د - جهت دوخت سجاف یقه های جدا به کار می رود

۳۹- طرز دوخت مغزی برای لباس هایی که موقع دوخت - مغزی در گوشه ها یقه یا درز دیده شود .
 الف - از خود الگو رولت شده

ب - از توار اریب یا پارچه به صورت اریب بریده و بکار برده می شود

ج - از راسته پارچه بریده می شود

د - از توار ترکی پارچه به صورت راسته بریده و بکار برده می شود .

۴۰- خط فرم یقه یعنی چه؟

الف - خطی است که یقه از آن تا می خورد

ب - خطی است که یقه از آن خط یو می گردد .

ج - خطی است که مقدار پهنای یقه را نشان می دهد

د - خط خارجی یقه یا خط طرح یقه روی لباس را گویند